

Musique électronique et Nouvelles Technologies

création musicale recherche appliquée vidéo action culturelle et pédagogique



LES EVENEMENTS au premier semestre 2014

ElectrOctobass

création avec Jérôme Bourdellon (flutes) et Bruno de Chénerilles (live electronics)
avant-première - 17 janvier 2014 - Festival Sound Surrounds - Ewerk - Freiburg (D)

Forum 2014 - Canadian New Music Network

workshop et communication de Bruno de Chénerilles sur les interfaces tactiles
23 au 26 janvier 2014 – University of Calgary (CA)

Stages de Formation Professionnelle

Ableton Live et interfaces tactiles par Bruno de Chénerilles – 24 au 27 février 2014
Max msp par Fred Voisin – 3 au 7 mars 2014

Kleine Platform

présentation interactive par Bruno de Chénerilles de sa démarche de compositeur
et vidéaste, en nouvelles technologies, pédagogie musicale et concert
20 mars 2014 - Festival Sound Surrounds - Ewerk - Freiburg (D)

Stages de Formation Professionnelle

Quartz Composer par Patricia Zeissloff - 21 au 25 avril 2014
Prise de son stéréo et multipistes par Bruno de Chénerilles - 28 avril au 2 mai 2014

ElectrOctobass + Les Chamanes Electriques 2/MMLWSBJC

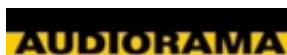
créations, concerts + installation interactive en plein air lors des Ateliers Ouverts
avec Jérôme Bourdellon (flutes) et Bruno de Chénerilles (live electronics)
17,18,24,25 mai 2014 - Zone d'Art - Strasbourg (F)

NIME 14 – New Interfaces for Musical Expression

Les Chamanes Electriques 2/MMLWSBJC – installation, performances, workshop
avec Bruno de Chénerilles - 30 juin au 3 juillet 2014 – London (GB)

Musiques à la Meinau

Tout au long de ce semestre, les ateliers électro, rap, chanson et gamelan pour les
enfants, les jeunes et les familles du quartier continuent.



création musicale et sonore – action culturelle et pédagogique

responsable des projets : Bruno de Chénerilles

tel 09 79 18 34 32 - email contact@audiorama.org - site web www.audiorama.org

Zone d'Art - 2 rue du Rhin Napoléon 67000 Strasbourg - France